

ABSTRAK
PERANCANGAN SEPEDA MOTOR BEBEK UNTUK KEGIATAN
PERNIAGAAN KAUM URBAN DI INDONESIA

Oleh
DARWIN KURNIAWAN
NRP. 6096001

Sepeda motor bebek merupakan alat transportasi yang paling akrab digunakan oleh penduduk Indonesia. Sepeda motor ini digunakan untuk berbagai macam kegiatan, untuk alat transportasi sehari-hari, untuk mengangkut barang, dan bahkan ada yang memodifikasi sebagai alat hiburan untuk menarik kereta kelinci. Meskipun demikian produsen sepeda motor saat ini lebih mengacu pada kecepatan dan mengurangi fungsi sepeda motor bebek untuk membawa barang. Masalah muncul dari *rear grab* yang tidak dapat digunakan untuk mengikat barang bawaan sampai sudut knalpot dan jok yang menanjak mengikuti gaya sepeda motor *sport* yang mempersulit pengguna pada saat membawa barang. Memang sudah ada sepeda motor dengan gerobak beroda tiga untuk fungsi niaga, tetapi sepeda motor ini memiliki kekurangan karena sulit bermanuver serta tidak dapat menjangkau daerah-daerah sempit. Proses desain dimulai dengan pengumpulan data pustaka maupun penelitian lapangan langsung terhadap tren desain, produk pembeding dan konsumen. Perancang kemudian mengambil sintesa dari penelitian. Menerapkan konsep sederhana, efektif serta nyaman pada produk yang dirancang. Hasil perancangan merupakan *prototype* produk yang memiliki fungsi yang sama dengan produk asli nantinya. Material serta rupa produk dibuat semenarik mungkin namun tetap pada jalur konsep produk awal. Hasil akhir dari penelitian ini adalah sepeda motor bebek untuk kegiatan perniagaan kaum urban di Indonesia.

Kata Kunci : Sepeda motor bebek, pengguna, perniagaan, desain produk

ABSTRACT
UNDERBONE MOTORCYCLE DESIGN FOR COMMERCE
ACTIVITIES OF URBANITES IN INDONESIA

Oleh
DARWIN KURNIAWAN
NRP. 6096001

The underbone motorcycle is the most popular transportation media in Indonesia. This type of motorcycle is used for a wide range of activities such as, daily transportation media, for moving goods, etc. Some even modified the motorcycle as a means of entertainment to drag a small carriage. However, the motorcycle design nowadays refers more to sport motorcycle than for activities like carrying goods. The problems arise from rear grab that cannot be used for tying goods to the angle of seat and muffler that has steeper angle like the one in sport motorcycle and complicates the user when they carry goods. There was a three-wheeled-cart motorcycle for commercial usage but this motorcycle has limitations. It is difficult to handle and cannot enter narrow alley.

The design process started with collecting related data, design trend research, field observing, and then draw conclusions. Next, the reseacher applied the concept that serve the design aspects. The result of this design is a real functional prototype. The product using safe material and made based on the previous concept. The final result is an underbone motorcycle for commercial activities of urbanites in Indonesia.

Kata Kunci : Underbone, user, commerce, product design