

Banyak tuduhan kepada dunia pendidikan, terutama universitas. karena mahal dan ada sebutan komersial. Tuduhan itu didasarkan pada uang pendidikan di universitas makin melambung (sebagai contoh lihat: Mahasiswa Unmer Tuntut Pendidikan Murah, Kompas, 22 Maret 2001). Di lain pihak universitas harus mampu

menghidupi dirinya sendiri dalam membiavai proses belajar mengajar dengan cara mendayagunakan potensi dirinya.

Untuk bisa menghidupi dirinya ini, maka kita juga perlu tahu asal-muasal munculnya komersialisasi di universitas? Dan komersialisasi bagaimana yang pantas dilakukannya?

Cikal bakal universitas atau perguruan tinggi dapat

HARAMKAH KOMEBSIALISASI **OLEH UNIVERSITAS?**

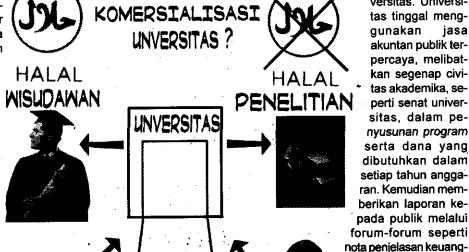
kadang terlihat sangat ekstrim.

Untuk mengerti kehidupan bawah laut maka peneliti, dosen, atau mahasiswa mesti menyelam pada kedalaman ratusan meter dibawah permukaan laut dengan menggunakan peralatan penyelaman atau kapal selam yang canggih dan berharga ratusan juta rupiah. Atau untuk memburu unsur di alam semesta ini para ahli fisika di Universitas Hamburg mendirikan cincin pemercepat Hadron-Elektron (Hadron-Electron Ring Accelerator/ HERA) yang panjang terowongan berbentuk cincinnya sejauh 6,3 kilometer di bawah tanah dan menghabiskan dana sebesar 1,4 milyar DM (pada tahun 1992) atau

upaya komersialisasi universitas. Hal itu berarti tidak boleh terjadi pengistimewaan seorang mahasiswa hanya karena alasan ia mampu membayar lebih mahal dana pendidikan, tidak boleh terjadi mark-up nilai oleh dosen dengan iming-iming materi, dan tidak boleh terjadi praktek jual-beli gelar di Universitas (lihat Jual Beli Gelar Merusak Sistem Pendidikan Nasional, Kompas, Sabtu, 4 Maret 2000).

Sedangkan transparansi dalam pengunaan dana pendidikan dapat dilakukan dengan melakukan akuntabilitas keuangan pada publik. Untuk melakukan akuntabilitas tersebut seharusnya sangat mudah

untuk dilakukan oleh sebuah universitas. Universitas tinggal menggunakan jasa akuntan publik terpercaya, melibatkan segenap civitas akademika, seperti senat universitas, dalam penyusunan program serta dana yang dibutuhkan dalam setiap tanun anggaran. Kemudian memberikan laporan kepada publik melalui forum-forum seperti



dilampai paua nampii UNVERSITAS semua kebudayaankebudayaan besar jaman kuno di dunia. Contoh perguruan pada kebudayaan INDUSTRI



setara kira-kira 1,4 trilyun rupiah jika

cam pengetahuan praktis seperti bahasa, matematika, dan retorika.

Secara resmi dalam sejarah, universitas modern pertama adalah Universitas Parma di Itali yang didirikan pada tahun 1065, sedangkan Universitas Oxford dan Cambridge yang terkenal didirikan berturutturut pada tahun 1167 dan 1209 (li-

hat buku karya Dali S. Naga, Berhitung:Sejarah dan perkembangannya, 1980). Pada perguruan dalam kebudayaan kuno tersebut pengajaran di-

Yunani Kuno yaitu

perguruan Phyta-

goras yang me-

ngajarkan berma-

lakukan oleh para profesor karismatik. Pada universitas-universitas Yunani kuno tersebut terdapat nama-nama profesor seperti Phytagoras, Socrates, dan Plato. Ragam pelajaran yang diberikan tidak banyak, tidak kompleks dan tidak membutuhkan sokongan dana yang besar. Bahkan dari petikan cerita pada jaman Yunani kuno diperoleh kesan bahwa pelajaran-pelajaran filsafat yang diberikan oleh para profesor karismatik tersebut pada mahasiswanya bisa dilakukan di depan rumah, di jalan, atau di lapangan. Hal itu membuat perguruanperguruan tersebut bebas dari masalah pendanaan.

Dalam perkembangannya ilmu pengetahuan manusia semakin banyak ragamnya dan kompleks. Cara-cara untuk mereproduksi ilmu pengetahuan menjadi tambah rumit. Kondisi-kondisi yang harus direkayasa untuk mereproduksi ilmu pengetahuan dalam proses belajar mengajar di universitas modern diambil 1 DM setara dengan seribu (terdapat di hhtp:// rupiah www.desy.de/pr-info/desyhome/ htmi/presse/meldungen/ PM Wiik engl.html). Bantuan pemerintah untuk dunia

pendidikan di Indonesia sangat

terbatas. Hal itu bisa terlihat dari

presentase APBN untuk sektor pendidikan sebesar 13,2 persen atau 40 trilyun dari keseluruhan AAPBN 2002-2003 yang bernilai 301,8 trilyun (Baharuddin Tino, 20 Persen APBN untuk pendidikan: Ke Mana Fokus dan Prioritasnya?, Jawa Pos, Senin 19 Agustus 2002). Dana pemerintah di atas lebih banyak ditujukan pada pendidikan dasar, pendidikan menengah, dan universitas negeri. Praktis universitas swasta dalam hal pendanaan bersifat mandiri. Dalam hal inilah universitas harus melakukan komersialisasi pe-

ngajaran atau penelitian, atau aktifitas profit lain untuk mendapatkan dana tersebut. Sumber-sumber komersialisasi universitas antara lain dari kerjasama dengan industri, biaya pendidikan dari mahasiswa dan aktifitas-aktifitas menguntungkan yang lain dengan basis universitas. Komersialisasi di atas dapat dilakukan asalkan tidak mengabaikan nilai-nilai pendidikan dan trans-

Nilai-nilai pendidikan seperti kejujuran (lihat Dunia Pendidikan sebagai tempat persemaian nilai kejujuran, Kompas, Rabu 15 Maret 2000) tidak boleh dikalahkan oleh

paran dalam penggunaan.

tas atau laporan pada saat diesnatalis. Komersialisasi

universitas melalui kerjasama dengan pihak industri sebemampu narnya menghasilkan kucuran dana cukup deras ke universitas. Tapi hal itu bisa terwujud jika ada kondisi positif

yang menujang. Kondisi positif yang menunjang antara lain: komitmen pihak industri untuk bersaing dengan produk andalan dari hasil inovasi dan riset, komitmen pihak universitas untuk dapat kreatif menghasilkan karya-karya yang berguna untuk industri dan masyarakat, dan komitmen dari masyarakat untuk selalu mengutamakan, menghagai, dan membeli hanya produk yang asli. Kondisi-kondisi yang positif di atas umumnya sudah ada di negara maju seperti Amerika, Jepang, dan negara Eropa Barat maka tak heran dana dari pihak industri mengalir lançar ke universitas untuk pendanaan pendidikan dan penelitian seperti yang etrjadi di Universitas Hamburg Jerman di atas. Sumber-sumber pendanaan yang

masih sangat terbatas pada aktifitas yang berkaitan dengan dunia pendidikan. Memang ada usaha profit yang dilakukan beberapa universitas seperti ITB yang mendirikan pengolahan air mineral dengan merek Ganesha dan penyewaan gedung Sasana Budaya Ganesha tapi masih belum variatif dan skala besar. Padahal di universitas luar negeri bisnis-bisnis tersebut sudah jamak dilakukan oleh universitas. Akhirnya biaya pendidikan dari mahasiswa atau SPP dan lainlainnya menjadi tumpuan utama

dari universitas di Indonesia, ter-

diperoleh universitas di Indonesia

dengan melakukan aktifitas profit

mendanai kegiatan belajar mengdan IPB yang harus mampu menajarnya. Pendapatan universitas danai diri sendiri dan masuknya beberapa universita asina. dari sektor mahasiswa selama ini Bagi kampus yang kreatif, tanterbukti mampu membuat beberapa universitas swasta menjadi mapan. tangan ini bisa saja membuatnya bertambah maju. Yang tidak kreatif, Tapi dalam beberapa tahun belaapa bisa bertambah maju juga atau kangan ini muncul tantangan baru buat universitas swasta yaitu dijahancur, seleksi alamlah yang membuat dia semakin tersingkir di kedikannya beberapa universitas nemudian hari. geri sebagai BHMN (badan hukum

utama universitas swasta, untuk

milik negara) seperti UGM, ITB, UI