

## ABSTRAK

Dalam dunia otomotif khususnya mobil yang digunakan untuk penumpang desain mobil baik eksterior maupun interior memberikan pertimbangan tersendiri bagi konsumen untuk membelinya disamping harga dan performa mesin. Desain yang beragam dapat memberikan kesan tersendiri kepada pengguna. Untuk itu penting bagi perancang untuk mengetahui hal apa saja yang diinginkan konsumen berdasarkan emosionalnya. Berdasarkan hal itu timbul ide merancang desain tampilan interior yang berdasarkan aspek emosional pengguna dengan metode *kansei engineering*.

Objek yang menjadi studi kasus yaitu mobil Honda Jazz. Mobil ini termasuk jenis mini MPV, salah satu jenis yang baru dalam dunia otomotif Indonesia. Dimana mobil ini diperuntukkan bagi kaum remaja atau dewasa muda dan juga bentuknya yang kecil cocok bagi daerah perkotaan yang padat kendaraan.

Berdasarkan pengamatan awal dengan membagi kuesioner awal diketahui bahwa secara umum responden menganggap tampilan desain yang ada cukup baik, tetapi responden menginginkan perbaikan yang lebih baik lagi dengan persentase 45 %.

Oleh karena itu, pada dilakukanlah pembagian kuesioner I untuk mencari *kansei words* dimana didapatkan 17 kata *kansei*. Kemudian dilakukan lagi pembagian kuesioner II untuk mengetahui tingkat kepentingan dari 17 *kansei words* tersebut, lalu didapatkan bahwa kata *kansei* “nyaman” mempunyai tingkat kepentingan yang paling tinggi dengan angka 4.45 yang berarti sangat penting. Kata ini menjadi tema untuk desain interior secara keseluruhan. Dari kata *kansei* “nyaman” tersebut, dipecah lagi berdasarkan elemen-elemen desain yang ada di interior mobil dengan pembagian kuesioner III. Dari hasil kuesioner tersebut diketahui persentase perbaikan yang diinginkan yaitu 62 % untuk setir, 38 % untuk instrumen audio, 36 % untuk instrumen panel, 52 % untuk jok, 30 % untuk *dashboard*, 26 % untuk plafon serta 26 % untuk pintu dan jendela. Kata *kansei* “nyaman” tersebut terbagi lagi menjadi beberapa kata sesuai dengan elemen-elemen interior yang ada. Kata-kata tersebut yaitu mudah digunakan, tidak mudah slip, tidak mudah panas, tidak mudah pudar untuk elemen setir; simpel, mudah digunakan untuk elemen instrumen audio; simpel, futuristik, digital dan *sporty*, mudah digunakan untuk elemen instrumen panel; bersih, menarik, nyaman untuk elemen jok; lapang, simpel, menarik untuk elemen *dashboard*; menarik, bersih, tenang untuk elemen plafon; mudah digunakan, menarik, mantap untuk elemen jendela dan pintu.

Dari hal tersebut perbaikan yang dilakukan yaitu untuk setir meliputi bahan setir kulit/kulit sintetis, posisi klakson di setir dan jumlah *spoke* 4, diameter setir kecil, diameter genggam tipis dan kecil tetap seperti Honda Jazz, warna hitam. Instrumen audio meliputi bentuk seperti All New Honda Jazz. Instrumen panel meliputi tampilan seperti All New Honda Civic dengan posisi di depan setir. Jok meliputi tampilan seperti All New Honda Jazz dengan warna sesuai warna mobil dan adanya sandaran tangan serta bahan kulit/kulit sintetis. *Dashboard* meliputi transmisi di *dashboard* seperti Honda CR-V, rem tangan tetap di tengah, tempat minum di tengah lebih besar dan ada tambahan di samping kanan dan kiri pintu, bentuk pendingin bulat dan agak miring ke dalam, warna sesuai dengan warna mobil serta tampilan keseluruhan seperti All New Honda Jazz. Plafon meliputi bahan plafon kulit/kulit sintetis, bentuk tinggi dan tebal, warna cerah. Jendela dan pintu meliputi warna kaca lebih gelap, cahaya *power window* lebih terang, warna pintu bagian dalam sesuai warna mobil, bentuk kaca dan pintu bagian dalam tetap, pintu agak tebal sehingga kedap suara dan mantap ketika ditutup, adanya tempat minum pada pintu tengah.

Dari hasil pengujian konsep terdapat perbedaan antara tampilan interior Honda Jazz dengan tampilan interior All New Honda Jazz dan tampilan usulan. Tingkat kepuasan responden terhadap tampilan interior Honda Jazz adalah 3.23 sedangkan nilai untuk tampilan interior All New Honda Jazz adalah 3.63 dan nilai untuk tampilan interior usulan adalah 3.84.

*Keywords:* *kansei words*, desain interior, elemen desain, Honda Jazz, All New Honda Jazz