

Widya Widharatnasari (2006). **Perbedaan Pengaruh Musik Klasik dan Musik Gamelan Terhadap Efektivitas Membaca**. Skripsi Sarjana Strata-1. Surabaya: Fakultas Psikologi Universitas Surabaya.

### ABSTRAK

Musik memiliki peran yang sangat penting dalam banyak hal, terutama kemampuan afektif dan kognitif. Musik klasik di yakini sudah banyak memberikan pengaruh dalam belajar. Musik gamelan, musik yang banyak mengandung unsur rasa juga memiliki efek positif terhadap emosi bayi. Dalam kehidupan saat ini dimana informasi berubah dengan cepat maka membaca merupakan kegiatan penting yang selalu dilakukan setiap hari. Membaca harus dengan efektif agar dapat memperoleh informasi dengan lebih cepat dan akurat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan pengaruh antara musik klasik dan musik gamelan terhadap efektifitas membaca. Penelitian ini menggunakan quasi eksperimental, subjek diberi perlakuan tiga kali treatment yaitu tanpa musik, musik klasik, dan musik gamelan (n=32). Termasuk dalam efektifitas membaca adalah skor kecepatan membaca, kemampuan mengingat, dan *reading comprehension*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tidak ada perbedaan antara skor kecepatan membaca ( $0,0973 > 0,05$ ), kemampuan mengingat ( $1,079 > 0,05$ ), dan *reading comprehension* ( $0,977 > 0,05$ ) dengan tanpa musik, musik klasik atau musik gamelan. Namun ditemukan performa perempuan secara keseluruhan lebih baik dibandingkan dengan laki – laki.

Kata kunci : musik klasik, musik gamelan, kecepatan membaca, kemampuan mengingat, *reading comprehension*