

Stephanie Leo. (5050031). “Aku lebih suka menjadi nasi” Mengenal Agnes Jessica melalui karya. Skripsi. Sarjana Strata1. Surabaya: Fakultas Psikologi Universitas Surabaya, Laboratorium Psikologi Sosial (2009).

INTISARI

Agnes Jessica adalah seorang penulis novel produk budaya pop. Pertanyaan yang akan dijawab adalah bagaimana Agnes Jessica menggambarkan karakter tokoh utama perempuan dalam novelnya dan pesan apa yang ingin disampaikan, serta bagaimana karakter, pemikiran, dan pengalaman hidup tokoh utama perempuannya menggambarkan kehidupan Agnes Jessica sebagai penulisnya. Penelitian dilakukan dengan metode kualitatif eksplanatif dan dengan *interview* kepada Agnes Jessica sebagai metode pengambilan data yang kemudian diikuti analisis sesuai rumusan masalah menggunakan teori Freud mengenai sublimasi. Pembahasan dilakukan dengan menganalisis tokoh, *setting*, dan alur cerita. Gambaran kehidupan tokoh utama wanitanya terpusat pada masalah keluarga, cinta, supranatural dan cita-cita. Tokoh utama perempuannya mempunyai karakter yang tidak mudah putus asa, bertekad kuat, namun sekaligus perhatian dan penuh kasih. Pembuktian akan adanya proses sublimasi dalam karya Agnes Jessica, hanya mampu terjawab pada bagian yang terkait masa depan dan cita-cita.

Kata kunci: Agnes Jessica, sublimasi, perempuan