

ABSTRAK

PERANCANGAN RAK GANTUNG DENGAN KOMBINASI KERAJINAN MAKRAME UNTUK HUNIAN BERUPA RUMAH DENGAN TIPE MAKSIMAL 45

Oleh :

ANGELIA FELINDA SUPRAPTO

NRP: 180116012

Makrame merupakan salah satu bentuk kerajinan tekstil yang dibuat dengan cara menyimpul tali ataupun benang menjadi sebuah pola dekoratif-geometris. Kerajinan macrame mencapai puncak kejayaannya pada era Victoria, sekitar tahun 1970-an, lalu kembali redup sekitar tahun 1980-an. Dalam beberapa tahun terakhir, banyaknya perajin macrame yang bermunculan menandai kembalinya popularitas macrame. Sifat tali sebagai material macrame yang fleksible dan mudah dibentuk, membuat macrame dapat dengan mudah diterapkan pada berbagai produk, antara lain furnitur. Dalam pembuatan furnitur, umumnya macrame dikombinasikan dengan material lain agar struktur konstruksi furnitur lebih kuat. Sayangnya, pengaplikasian macrame dalam furnitur belum maksimal. Di sisi lain, Surabaya sebagai kota metropolitan terbesar kedua di Indonesia setelah Jakarta mengalami peningkatan pertumbuhan penduduk yang sangat pesat. Peningkatan jumlah penduduk pada kota-kota besar salah satunya disebabkan oleh urbanisasi, yaitu perpindahan penduduk dari desa ke kota. Sehubungan dengan keterbatasan ruang hunian, penghuni dituntut untuk memilih furnitur yang efektif dan tepat guna. Penggunaan furnitur yang tidak tepat dan berlebihan akan mengganggu sirkulasi hunian, memakan banyak ruang, dan membuat pengguna merasa kurang nyaman. Pemanfaatan ruang vertikal dengan furnitur gantung menjadi salah satu alternatif pada hunian dengan ruang yang terbatas. Furnitur gantung merupakan furnitur yang digunakan dengan cara dipasang di dinding hunian maupun di langit-langit. Berdasarkan hal tersebut, dirasa perlu adanya suatu terobosan baru mengenai pengaplikasian kerajinan macrame dalam pembuatan produk furnitur gantung berupa kursi lipat-gantung serta rak gantung guna memanfaatkan ruang vertikal pada hunian minimalis. Selain efisien dan compact, kombinasi kerajinan macrame pada produk yang dihasilkan akan menambah nilai estetika sehingga dapat difungsikan sebagai elemen dekorasi.

Kata kunci : Bohemian, Kerajinan Makrame, Rak Gantung

ABSTRACT

PERANCANGAN RAK GANTUNG DENGAN KOMBINASI KERAJINAN MAKRAME UNTUK HUNIAN BERUPA RUMAH DENGAN TIPE MAKSIMAL 45

By :

ANGELIA FELINDA SUPRAPTO

NRP: 180116012

Macrame is a form of textile craft made by knitting ropes or threads into a decorative-geometric pattern. Macrame craft reached its heyday in the Victorian era, around the 1970s, then again dimmed around the 1980s. In recent years, the number of macrame crafters that have sprung up marked the return of the popularity of macrames. The nature of the rope as a macrame material that is flexible and easily shaped, makes macrame easily applicable to various products, including furniture. In making furniture, macrame is generally combined with other materials so that the structure of furniture construction is stronger. Unfortunately, the application of macrame in furniture has not been maximized. On the other hand, Surabaya as the second largest metropolitan city in Indonesia after Jakarta experienced a rapid increase in population growth. The increase in population in big cities is caused by urbanization, which is the movement of people from villages to cities. In connection with the limitations of residential space, residents are required to choose furniture that is effective and appropriate. The use of furniture that is not appropriate and excessive will disrupt the circulation of housing, takes up less space, and makes users feel uncomfortable. The use of vertical space with hanging furniture has become one of the alternatives in occupancy with limited space. Hanging furniture is furniture that is used by mounting on residential walls and ceiling. Based on this, it is deemed necessary for a new breakthrough regarding the application of macrame craft in the manufacture of hanging furniture products in the form of folding chairs and hanging racks in order to utilize the vertical space in minimalist dwelling. In addition to being efficient and compact, the combination of macrame craft on the resulting product will add aesthetic value so that it can function as a decoration element.

Keywords: *Bohemian, Hanging Rack, Macrame*