

PERANCANGAN TAS *KEYBOARD* MULTIFUNGSI UNTUK MENYIMPAN *STANDING KEYBOARD* DAN *AMPLIFIER*

CHEN IE DIEN

180116014

ABSTRAK

Seorang musisi tentunya tidak hanya bekerja pada satu acara musik saja sebab banyak tempat maupun kegiatan acara yang menampilkan pertunjukan musik sebagai hiburan namun tidak menyediakan peralatan musik. Tempat – tempat tersebut umumnya merupakan tempat keramaian seperti kafe, stasiun kereta api dan terminal. Sehingga musisi yang dipanggil harus membawa peralatan musik sendiri. Hal tersebut membuat musisi organ tunggal harus membawa banyak peralatan musik seperti *keyboard*, *standing*, kabel, adaptor, sustain hingga mini *amplifier*. Dengan peralatan bawaan sebanyak itu tentunya memerlukan sebuah tas musik yang besar sehingga dapat menampung seluruh peralatan untuk memudahkan musisi pada saat melakukan mobilisasi. Metode penelitian yang digunakan meliputi wawancara kepada musisi *keyboard*, observasi terhadap tas *keyboard* yang dijual toko musik, aktivitas musisi saat akan berangkat untuk pentas. Penelitian yang dilakukan menghasilkan sebuah *prototype* tas *keyboard* yang dapat menampung seluruh peralatan musik *keyboard* untuk memudahkan musisi saat mobilisasi. *Prototype* juga dilengkapi perhitungan analisis biaya untuk dijual di pasaran.

Kata kunci : Mobilisasi, Tas, *Keyboard*, Musisi

DESIGNING KEYBOARD BAG MULTIFUNCTIONAL TO KEEP STANDING KEYBOARD AND AMPLIFIER

CHEN IE DIEN

180116014

ABSTRACT

A musician certainly does not only work on one music event because many places and events that show a music performance as entertainment but do not provide musical instrument. These places are generally crowded place like cafe, railway station, and terminal. So that musicians are called must bring their own music instrument. This makes a single organ musician must carry a lot of musical equipment such as keyboard, standing, cable, adapter, sustain, until mini amplifier. With that much equipment, of course requires a large music bag so that it can accommodate all the equipment to facilitate musicians during mobilization. The research method used include in depth interview to keyboard musician, observation of keyboard bag that are sold in music stores, musician's activities when leaving for the stage. This research resulted a prototype of keyboard bag that it can accomodate all of music equipment to facilitate musicians during mobilization. The prototype also includes calculation of cost analysis for sale on market.

Key Words : Mobilization, Bag, Keyboard, Musician