

ABSTRAKSI

Tempat ibadah Klenteng memiliki kebudayaan yang masih ada dan dilakukan oleh penganutnya hingga saat ini. Kebudayaan tersebut tentunya harus dilestarikan agar tidak hilang begitu saja. Yang bertanggung jawab untuk melestarikan kebudayaan tersebut adalah para umat Klenteng generasi muda. Saat ini masih banyak para umat generasi muda yang belum memahami tentang kebudayaan yang ada. Berdasarkan kondisi tersebut, diperlukan adanya media yang dapat memberikan informasi mengenai kebudayaan yang dimiliki oleh tempat ibadah Klenteng dalam bentuk video dokumenter. Proses yang dilalui sebelum pembuatan video dokumenter tentang kebudayaan Klenteng di Jawa Timur ini yaitu dengan melakukan sebuah riset atau penelitian dari berbagai teori yang relevan. Selanjutnya adalah pembuatan konsep dan desain yang berdasarkan pada teori-teori yang telah didapatkan. Proses yang dilakukan selanjutnya adalah pengambilan gambar serta wawancara kepada narasumber. Setelah seluruh informasi dan media telah didapatkan, proses pengeditan video dilakukan. Video akan dibuat dan disesuaikan dengan konsep dan desain yang telah dirancang sebelumnya. Tahap akhir dari pembuatan video dokumenter ini adalah melakukan proses uji coba disertai dengan proses verifikasi dan validasi. Berdasarkan hasil verifikasi dan validasi yang telah dilakukan, video dokumenter yang dibuat ini telah berhasil mengenalkan umat Klenteng generasi muda tentang kebudayaan yang dimiliki.

Kata kunci : Video dokumenter, Budaya Klenteng, Jawa Timur