

ABSTRAK

Kelapa merupakan salah satu produk pertanian yang sangat banyak digunakan oleh masyarakat dalam kehidupan sehari-hari sehingga kelapa ini dianggap sebagai tumbuhan serba guna. Banyaknya manfaat kelapa bagi masyarakat sehingga meningkatnya limbah batok kelapa yang menumpuk dan hanya dibuat arang ataupun kerajinan yang masih bersifat kuno dengan teknik tradisional. Melihat keadaan itu perancang ingin merancang sebuah furniture yang menggunakan bahan tempurung kelapa sebagai bahan utama pengolah bentuk / konstruksi / estetika, yang dapat meningkatkan nilai jual tempurung kelapa serta dapat menjadi alternatif material selain kayu sebagai bahan utama pembuatan furniture. Dalam perancangan ini, perancang mencari informasi – informasi yang berkaitan dengan batok kelapa terlebih cara pengolahannya, dan melakukan eksperimen terhadap batok kelapa. Sehingga perancang mulai membuat konsep perancangan dan dari konsep tersebut terciptalah inovasi desain set kursi dan meja kafe yang dapat berkontribusi dalam pertumbuhan dan perkembangan ekonomi kreatif untuk meningkatkan nilai tambah produk serta meningkatkan ketertarikan masyarakat akan produk lokal dan mampu bersaing dengan produk eksisting .

Kata Kunci: Kelapa, Serba Guna, Limbah , Batok Kelapa, Furniture, Alternatif, Kayu

ABSTRACT

Coconut is one of the agricultural products that is very widely used by the community in everyday life so that the coconut is considered a multipurpose plant. The many benefits of coconut to the community so that the increasing coconut shell waste that accumulates and only made charcoal or crafts that are still ancient with traditional techniques. Seeing this situation, the designer wants to design a furniture that uses coconut shell as the main material for processing / construction / aesthetic, which can increase the selling value of the coconut shell and can be an alternative material besides wood as the main material for making furniture. In this design, the designer seeks information - information relating to coconut shells especially how to process them, and conduct experiments on coconut shells. So the designer began to make the design concept and from that concept created an innovative design of sets of chairs and cafe tables that can contribute to the growth and development of creative economy to increase product added value and increase public interest in local products and be able to compete with existing products.

Keywords: Coconut, General Purpose, Waste, Coconut Shell, Furniture, Alternative, Wood