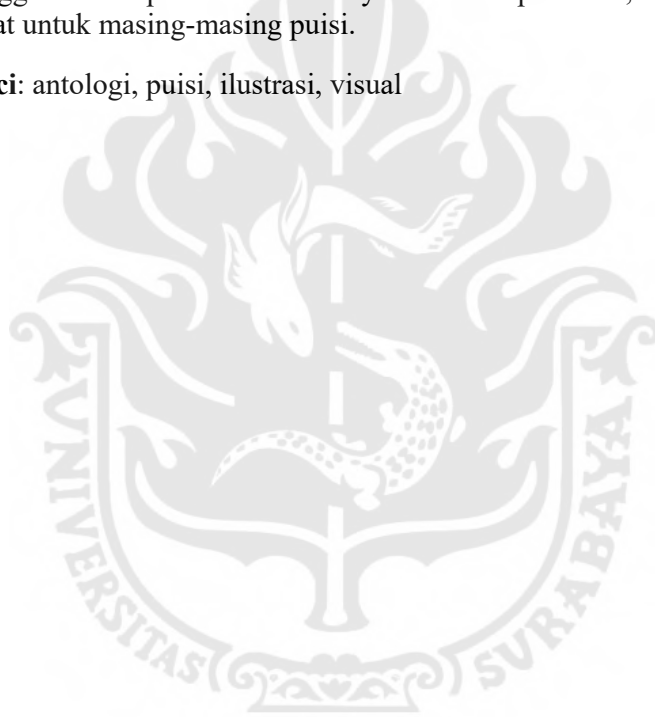


**Abstrak-** Antologi merupakan kumpulan karya tulis atau sastra pilihan dari satu atau lebih pengarang. Puisi merupakan salah satu bentuk karya sastra yang berisi ungkapan, ekspresi, maupun perasaan penyair yang disampaikan dengan bait yang bermakna. Dari waktu ke waktu, minat masyarakat terhadap buku antologi semakin besar, terutama yang bertemakan percintaan. Tetapi mayoritas dari buku cetak yang beredar hanya dicetak polos (font hitam di kertas putih) tanpa ada visualisasi apa pun selain di bagian sampulnya. Masih jarang buku antologi yang benar-benar memikirkan aspek visual. Padahal aspek visual menjadi daya tarik nomor satu ketika pembaca pertama kali melihat buku. Cara untuk meningkatkan citra buku serta memperindah buku adalah dengan menambahkan ilustrasi di dalamnya. Ilustrasi dibuat sesuai dengan masing-masing puisi yang ada dalam buku. Validasi dilakukan dengan membandingkan buku yang telah didesain ulang dan buku yang telah beredar, apakah ilustrasi yang dibuat telah dapat menambah ketertarikan pembaca terhadap buku. Hasil menyatakan bahwa aspek visual buku menjadi lebih baik sehingga lebih dapat menambah daya tarik dari pembaca, serta ilustrasi yang dibuat tepat untuk masing-masing puisi.

**Kata kunci:** antologi, puisi, ilustrasi, visual



**Abstract-** Anthology is a collection of papers or literature selected from one or more authors. Poetry is a form of literary work that contains the phrase, expressions, and feelings of poets delivered with meaningful stanzas. From time to time, people's interest in anthology book grows, especially those with a romantic theme. But the majority of printed books in circulation are only printed plain (black fonts on white paper) without any visualization other than on the cover. Anthology books that think about visual aspects are still rarely found. Though the visual aspect is the number one attraction when the reader first sees the book. The way to improve the image of a book and beautify the book is to add illustrations in it. The illustrations are made according to each poetry in the book. Validation is done by comparing books that have been redesigned and books that have been spread on the bookstore, whether the illustrations created have been able to increase reader interest in the book. The results state that the visual aspect of the book is better so that it can add more appeal to the reader, as well as the illustrations made right for each poem.

**Keywords:** anthology, poetry, illustration, visual

