

Abstract

Hollywood may not be foreign with the concept of mental health, many artists such as Chrissy Teigen and Kid Cudi took the step to disclose their mental health state to the public. Unfortunately things happen to be different in the K-pop Industry where mental health is frowned upon. The purpose of this study is to determine the effect of parasocial relationships on k-pop fans' perspective of mental health in the K-pop Industry. This study shows the process of parasocial relationship and the effect of parasocial relationship gained in this study is Observational Learning.

Keyword : *Mental Health , K-pop , Parasocial Relationship , Observational Learning*

ABSTRAK

Ketika selebriti hollywood seperti Chrissy Teigen dan *Rapper* Kid Cudi yang terbuka mengenai masalah kesehatan mental yang dialaminya exposure dari para selebriti ini menghasilkan respon positif dari publik hingga mulai mendorong publik untuk terbuka mengenai kondisi kesehatan mental mereka, sedangkan pada industri K-pop membahas kesehatan mental merupakan hal yang tabu apalagi terbuka tentang masalah kesehatan mental, Tidak banyak idol yang terbuka mengenai kondisi kesehatan mental yang mereka alami. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pemahaman fans k-pop mengenai kesehatan mental pada industri k-pop dan efek yang dirasakan maupun dialami fans k-pop. Penelitian Kualitatif ini menggunakan metode pengambilan data yaitu metode wawancara *semi structured* kepada remaja yang merupakan fans k-pop. Hasil analisis data menyatakan bahwa terdapat beberapa temuan dalam penelitian ini yaitu proses pembentukan *parasocial relationship* hingga efek *parasocial relationship* yaitu *observational learning*.

Kata kunci: *Kesehatan Mental , K-pop Idol , Hubungan Parasosial, Observational Learning*