

PERANCANGAN DESAIN *CLAY STARTER KIT* BAGI PEMULA

Oleh :

Adella Artamevia Putri – 180118040

Desain Produk dan Manajemen

Universitas Surabaya

ABSTRAK

Kerajinan tangan *clay* merupakan keterampilan tangan yang menghasilkan karya dengan menggunakan material adonan *clay* yang bersifat ulet, mudah dibentuk, dan lunak. Adonan *clay* telah berkembang dari tanah liat menjadi alternatif lain seperti *clay* tepung. *Clay* tepung terbuat dari beragam jenis tepung, yaitu tepung maizena, tepung tapioka, dan tepung beras dengan perbandingan 1:1:1 yang dicampur lem putih dan sedikit minyak. Kerajinan tangan *clay* saat ini telah berkembang menjadi perhiasan, miniatur, souvenir, dan lain-lain. Dengan berkembangnya kerajinan *clay*, individu mulai melihat perkembangan tersebut dalam peluang bisnis. Dalam pencarian karir, individu pada usia 18-24 tahun merupakan fase *realistic*, dimana individu mulai mencari tau minat karir yang dituju. Pencarian karir yang menuju pada peluang usaha kerajinan tangan *clay* memerlukan proses edukasi atau pembelajaran terhadap dasar kerajinan tangan *clay*. Perancangan desain produk *clay starter kit*, yaitu Krafen berguna untuk pemula dalam belajar kerajinan tangan *clay* dimana saja. Produk dirancang untuk mudah dibawa dan digunakan tanpa rasa khawatir akan berantakan dengan buku panduan yang mudah dipahami. Produk terdiri dari kemasan yang terbuat dari kardus berbentuk geometri dengan tampilan visual desain Memphis dan penggunaan warna bertabrakan yaitu warna primer (merah, kuning, dan biru). Produk dilengkapi dengan peralatan dari dasar menguleni dan membentuk adonan menggunakan alas kerja akrilik, penggiling akrilik, alat membentuk (*sculpt tools*), dan silikon. Dilanjutkan dengan proses pewarnaan menggunakan kuas, cat acrylic, dan *softpastel*. Tahap akhir (*finishing*) dilakukan pengusapan cairan *varnish* dan tambahan aksesoris pada karya.

Kata kunci : Kerajinan Tangan *Clay*, *Starter Kit*, Tahap *Realistic*, Peluang Usaha

PERANCANGAN DESAIN *CLAY STARTER KIT* BAGI PEMULA

By :

Adella Artamevia Putri – 180118040

Desain Produk dan Manajemen

Universitas Surabaya

ABSTRACT

Clay crafts are hand skills that produce works using clay dough materials that are ductile, easy to shape, and soft. Dough clay has evolved from clay to other alternatives such as flour clay. Flour clay is made from various types of flour, namely cornstarch, tapioca flour, and rice flour in a ratio of 1:1:1 mixed with white glue and a little oil. Currently, clay crafts have developed into jewelry, miniatures, souvenirs, and others. Seeing the variety of clay crafts, individuals began to see these crafts in business opportunities. In career search, individuals at the age of 18-24 years are in the exploratory phase, where individuals begin to find out their intended career interests. The search for a career that leads to a clay handicraft business requires an educational process or learning about the basics of clay crafts. The product design of the clay starter kit, namely *Krafen*, is useful for beginners in learning clay crafts anywhere. The product is designed to be easy to carry and use without worrying about getting messy with an easy-to-understand manual book. The product consists of packaging made of cardboard with geometric shapes with a visual display of Memphis designs and the use of colliding colors, namely primary colors (red, yellow, and blue). The product is equipped with basic equipment for kneading and shaping the dough using an acrylic work mat, acrylic grinder, sculpting tools, and silicone. Followed by the coloring process using brushes, acrylic paints, and soft pastels. The final stage (finishing) is varnishing and adding accessories to the work.

Keywords: Clay Crafts, Starter Kit, Realistic Stage, Business Opportunities