

**PERANCANGAN KOLEKSI CITYWEAR FOR WOMEN, MEN, DAN
PRODUK LIFESTYLE AUTUMN/WINTER 2024-2025 DARI INSPIRASI
“DAMPAK SURUTNYA LAUT MATI”**

Biandra Al Violetta

Jurusan/Program Studi: Desain Fashion dan Produk Lifestyle/Desain Produk

Dosen Pembimbing I: Dian Prianka, S.T., M.A.

Dosen Pembimbing II: Ninik Juniati, S.Pd., M.Pd.

ABSTRAK

Trend Forecast 2024-2025 “Future Terrains” berfokus pada penggunaan sumber daya alam yang berkelanjutan dan terbarui. Berdasarkan *trend forecast* tersebut, koleksi mengambil inspirasi dari surutnya Laut Mati. Laut Mati yang merupakan badan air yang penting sekaligus atraksi bagi turis asing, terus mengalami penyusutan yang membawa kesulitan bagi masyarakat sekitar berupa kelangkaan air dan bahaya *sinkhole*. Tujuan dari penelitian ini adalah menerapkan inspirasi dari surutnya Laut Mati, yaitu suram, bergelombang, lingkaran, kasar, dan prihatin ke dalam koleksi *fashion*. Kata kunci tersebut didapat setelah memilih tema yang tepat dan melakukan analisis kuantitatif melalui kuesioner terhadap tema tersebut. Tema yang tepat didapat dengan mengkomparasikan beberapa *trend forecast* yang ada. Visualisasi inspirasi ini direalisasikan melalui eksperimen yaitu *quilting pattern*, *single edge ruffle*, *box pleats pocket*, *macrame*, *slashing*, dan *tie dye* pada kain. Berdasarkan eksperimen yang dilakukan, diketahui bahwa visualisasi “Dampak Surutnya Laut Mati” mendapatkan 5 desain yang akan direalisasikan yaitu 3 desain pakaian untuk laki-laki dewasa dan 2 desain pakaian untuk wanita. Busana yang dipilih memiliki *shape and style* yang sesuai yaitu *modern casual grunge*. Di setiap sisi desain, baik pada pemilihan material hingga warnanya menggambarkan emosi atau perasaan dari kata kunci dapat dirasakan. Koleksi menghasilkan visual dari laut mati yang di gambarkan melalui *textile manipulation* yang berupa *macrame*, *slashing*, dan *tie dye* sehingga menjadi suatu hal yang menonjol pada koleksi.

Kata Kunci: bergelombang, laut mati, lingkaran, kasar, prihatin, suram.

**CITY WEAR COLLECTION DESIGN FOR WOMEN, MEN, AND
AUTUMN/WINTER LIFESTYLE PRODUCTS 2024/2025 FROM “THE
IMPACT OF THE RECEDING OF THE DEAD SEA” DESIGN
INSPIRATION**

Biandra Al Violetta

Major/Study Program: Lifestyle Produce and Fashion Design/Product Design

Supervisor I: Dian Prianka, S.T., M.A.

Supervisor I: Ninik Juniati, S.Pd., M.Pd

ABSTRACT

The 2024-2025 Trend Forecast "Future Terrains" focuses on the use of sustainable and renewable natural resources. Based on the trend forecast, the collection took inspiration from the receding Dead Sea. The Dead Sea, which is an important body of water as well as an attraction for foreign tourists, continues to shrink, bringing difficulties to the surrounding community in the form of water scarcity and sinkhole hazards. The purpose of this research is to apply the inspirations of the receding Dead Sea, namely gloomy, wavy, circular, rough, and concerned, into a fashion collection. These keywords were obtained after selecting the right theme and conducting quantitative analysis through questionnaires on the theme. The right theme was obtained by comparing several existing trend forecasts. The visualization of this inspiration was realized through experiments namely quilting pattern, single edge ruffle, box pleats pocket, macrame, slashing, and tie dye on the fabric. Based on the experiments conducted, it is known that the visualization of "The Impact of the Receding Dead Sea" got 5 designs that will be realized, namely 3 clothing designs for adult men and 2 clothing designs for women. The selected clothing has a suitable shape and style, namely modern casual grunge. On each side of the design, both in the selection of materials and colors, the emotions or feelings from the keywords can be felt. The collection produced a visual of the dead sea that was depicted through textile manipulation in the form of macrame, slashing, and tie dye so that it became a prominent thing in the collection.

Keyword: Circular, concerned, dead sea, gloomy, harsh, wavy.