

SUARA DARI NON-PENGGEMAR BL: HUBUNGAN SOSIAL DAN PERSEPSI TERHADAP TEMAN PENGGEMAR BL

Dyah Anggraeni La'lang (150120067)
Skripsi S1/Fakultas Psikologi Universitas Surabaya
Laboratorium Psikologi Umum (2024)
Pembimbing : Prof. Teguh Wijaya Mulya, S.Psi., M.Ed., Ph.D.

ABSTRAK

Boys Love merupakan konten yang menggambarkan romansa antar pasangan lelaki yang awalnya berkembang di Jepang dalam bentuk komik (McLelland et al, 2015). *Boys Love* (BL) sendiri banyak digemari oleh perempuan mulai usia remaja hingga dewasa. Saat ini, genre BL diminati secara luas di seluruh dunia, termasuk Indonesia. Perkembangan ini tentunya memunculkan banyak pro dan kontra karena dianggap tidak sesuai dengan norma yang berlaku di Indonesia. Meskipun tidak diterima dengan baik, penggemar BL di Indonesia sendiri semakin banyak meskipun tidak secara langsung menampilkan diri. Oleh karena itu, tujuan penelitian kualitatif ini yaitu hendak menggali lebih dalam lagi terkait keragaman pendapat yang ada diantara non-penggemar BL dan bagaimana hal tersebut memengaruhi perilaku yang dimunculkannya selama berhubungan dengan penggemar BL.

Penelitian ini menggunakan metode wawancara semi terstruktur kepada 3 orang partisipan dengan kriteria bukan penggemar BL tetapi memiliki teman yang menggemari BL. Hasil penelitian ini dibagi menjadi 2 subbab yaitu Melihat Dunia BL dari Kacamata Non-Penggemar BL yang mendiskusikan tentang persepsi dari non-penggemar terhadap BL dan penggemarnya, serta Berdampingan Dengan BL dan Penggemarnya yang mendiskusikan terkait hubungan sosial antara penggemar BL dan non-penggemar. Dari hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa non-penggemar memersepsikan BL dan penggemarnya dalam konotasi negatif. Hal ini cukup kontradiktif dengan hubungan sosialnya dengan teman yang menggemari BL, dimana kedua pihak dapat menjaga hubungan pertemanan dengan baik.

Kata kunci: Non-penggemar BL, *Boys Love*, Hubungan Sosial, Persepsi, Pertemanan

SOCIAL RELATIONSHIPS AND PERCEPTION TOWARDS BL FAN FRIENDS: VOICES FROM NON-FANS

Dyah Anggraeni La'lang (150120067)
Skripsi S1/Fakultas Psikologi Universitas Surabaya
Laboratorium Psikologi Umum (2024)
Pembimbing : Prof. Teguh Wijaya Mulya, S.Psi., M.Ed., Ph.D

ABSTRACT

Boys Love (BL) refers to content depicting romance between male characters, which initially developed in Japan as comics (McLelland et al., 2015). Boys Love (BL) is widely popular among women from teenagers to adults. The BL genre has gained broad international popularity, including in Indonesia. This development has sparked pros and cons, as it is often viewed as conflicting with prevailing norms in Indonesia. Despite being rejected, the number of BL fans in Indonesia continues to grow without showing themselves publicly. This qualitative research aims to delve deeper into the diverse opinions among non-BL fans and how these opinions influence their behavior in interactions with BL fans.

The study uses semi-structured interviews with three participants who are not BL fans but have friends who are. The findings are divided into two sections: "Viewing the BL World from the Perspective of Non-BL Fans," which discusses non-fans perceptions of BL and its fans, and "Coexisting with BL and Its Fans," which explores the social relationships between BL fans and non-fans. The results indicate that non-fans perceive BL and its fans negatively. This is quite paradoxical considering their social relationships with friends who are BL fans, where both parties manage to maintain their friendships.

Keywords: Non-BL Fans, Boys Love, Social Relationships, Perceptions, Friendship