Nicodemus Adi Nugroho. (2005). **Hubungan Antara Lamanya Belajar Musik dengan Kecerdasan Emosional Remaja**. Skripsi Sarjana Strata 1. Surabaya: Fakultas Psikologi Universitas Surabaya

ABSTRAK

Seseorang yang memiliki kecerdasan emosional dapat dilihat dari kemampuan individu dalam mengenali emosi yang ada di dalam diri sendiri, dapat mengelola emosi dengan baik, adanya kemampuan untuk memotivasi diri sendiri, dapat mengenali emosi orang lain dan dapat menjalin hubungan yang baik dengan orang lain. Salah satu faktor yang dapat mempengaruhi kecerdasan emosional individu adalah faktor belajar dan kematangan, serta faktor lingkungan. Musik diyakini dapat membentuk individu menjadi lebih berbudaya dan dapat menjadikan individu lebih cerdas baik secara *intelligence* maupun secara emosional. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hubungan antara lamanya belajar musik klasik dengan kecerdasan emosional remaja.

Subjek penelitian ini adalah 33 remaja berusia 17-21 tahun yang mempelajari musik klasik (piano) selama sekurang-kurangnya 2 tahun secara kontinyu. Metode pengumpulan data menggunakan angket skala Likert dan angket tipe isian.

Hasil analisis data dengan teknik korelasi *Spearman* menunjukkan bahwa ada hubungan yang signifikan antara lamanya belajar musik dengan kecerdasan emosional remaja ($r = 0.36$, $p (0.04) < 0.05$). Dengan demikian dapat dikatakan bahwa makin lama seseorang belajar musik maka kecerdasan emosionalnya makin tinggi.

Saran yang dapat diberikan adalah agar dalam penelitian selanjutnya membedakan kecerdasan emosional antara individu yang mempelajari musik dengan yang tidak mempelajari musik, dapat juga diteliti apakah selain musik klasik juga berpengaruh terhadap kecerdasan emosional, dan dapat diteliti manakah yang lebih memberikan pengaruh antara lamanya belajar musik dengan kecerdasan emosional atau kecerdasan emosional dengan kemampuan mempelajari musik. Bagi sekolah musik diharapkan agar dapat membuka kelas-kelas baru untuk kursus musik klasik serta menyarankan siswa pertama kali untuk mempelajari musik klasik.

Kata kunci: lamanya belajar musik klasik, piano, remaja, kecerdasan emosional