

Penggunaan Material *Tyvek* Sebagai Bahan Baku Pembuatan Tas Wanita

Oleh:

MARCELLA LINARDI

6086816

Tyvek merupakan material yang berbentuk lembaran menyerupai kertas, yang memiliki karakteristik tidak mudah robek, kedap air namun bisa memungkinkan pertukaran udara, memiliki berat material yang sangat ringan, serta bisa didaur ulang. Minimnya informasi menyebabkan pemanfaatan *tyvek* di Indonesia kurang optimal. Oleh karena itu penelitian ini dilakukan untuk mengoptimalkan karakter dan penggunaan material *tyvek* yang dilakukan dengan cara memanfaatkannya menjadi bahan baku pembuatan tas wanita. Pengembangan *tyvek* menjadi produk tas wanita didasari oleh tingkat penjualan tas wanita yang tinggi dan karakter *tyvek* yang potensial untuk digunakan menjadi bahan baku tas wanita.

Penelitian ini dilakukan dengan cara mencari studi literatur dan observasi sebagai referensi. Data yang telah terkumpul dilanjutkan dengan analisa data untuk membuat konsep desain dan sketsa alternatif hingga terpilih sebuah desain akhir untuk diwujudkan dalam bentuk nyata.

Desain akhir yang terpilih adalah tas *tyvek* yang memiliki corak etnik terinspirasi dari suku Dayak di Kalimantan. Corak etnik dipilih karena menurut prediksi tren mode akhir tahun 2012, corak tersebut akan populer pada tahun 2013. Tas tersebut menggunakan teknik anyam untuk menutup kelemahan bahan baku yang mudah kusut. Terakhir, desain akhir tersebut dikembangkan lagi menjadi koleksi mini seri yang terdiri dari 2 buah tas dan sebuah dompet.

Kata kunci: *Tyvek*, tas, wanita, bahan baku, etnik.

Tyvek as a Raw Material for Women's Bag Manufacturing

By:

MARCELLA LINARDI

6086816

Tyvek is a material looks like a sheet of paper, which have not easily torn, water-resistant, breathable, a very light material, and can be recycled characteristics. Indonesia have not use this material optimally yet because of the lack of information. Therefore, this study is conducted to optimize the character and the use of tyvek by used them as material for woman's bag. High sales level of woman's bag and the potential of the material is why the writer choose tyvek as a material designed for woman's bag.

This research is made by studying the literature and doing observations. Then analysing the data after all information has been collected to make a concept and sketch alternatives design. At last, alternatives design is selected to have a final design which is realized in a prototype.

Selected final design is an ethnic tyvek bag inspired by Dayak tribe in Borneo. Ethnic pattern chosen according to fashion trends forecast at the end of 2012, that the pattern will be popular in 2013. Weaving techniques is use to compensate the shortcomings of the materials that easily tangled. After all, final design developed into a mini series collection that consist of 2 bags and a wallet.

Keywords: Tyvek, bag, women, raw material, ethnic.